

SCHÜLERFILM ProgrammKINO



**SCHÜLERFILM
ProgrammKINO**

Schülerfilmprogrammkino

Das Schülerfilmprogrammkino, initiiert von Prof. Manfred Pilsz am BRG Fadingerstrasse in Linz und gefördert vom ÖKS, steht unter dem Ehrenschutz des amtsführenden Präsidenten des LSR. OÖ Dr. Riedl, Fachinspektor OStR. Mag. Mader, Vöfa-Präsident Otmar Rützler und Direktor Mag. Arnold. Es steht stellvertretend für viele andere Schul- und Schülerproduktionen, die oft durch die Initiative einiger Idealisten in Kindern und Jugendlichen die Begeisterung für den Film erwecken können.

Begeisterung und vor allem Anreiz bei den jugendlichen Zusehern und überwiegend TV-Movie-Konsumenten zu schaffen, selbst einmal zur Kamera zu greifen, ist uns ein großes Anliegen. Durch die Fülle und das hohe Niveau der beim Festival vorgeführten speziell ausländischen Beiträge wird Kreativität gefördert und Aktivität gelenkt. Die offenen Jurydiskussionen werden sicher ein Wesentliches dazu beitragen

Im SFPK werden die Beiträge jener Autoren gezeigt, die zum Zeitpunkt der Filmfertigstellung das 21 Lebensjahr noch nicht erreicht haben (sofern uns das Geburtsdatum bekannt ist). Filmbeiträge Nr 10 bis 41



10. SCHÜLERFILMPROGRAMMKINO

BSG-Schülerfilmteam, ÖSTERREICH

1 Min., VHS

Trailer 1994/97

Film läuft außer Konkurrenz

Trailer zum Schülerfilmprogrammkino in Ebensee.

PSCHÜLERFILM ProgrammKINO



FERIEN FRECH
BEST OF PROGRAMM
105,0 MHZ - Di 14:30 & Fr 6:30

HOF

Das Schülerfilmprogrammkino wurde 1994 als Präsentationsforum für Videos, die von oder mit Schülern produziert werden, im BRG Fadingerstraße gegründet. Seit 1996 zählt das Schülerfilmprogrammkino zu den Fixpunkten beim Festival der Nationen im Kino Ebensee: Alljährlich wird ein Halbtag vom Schülerfilmprogrammkino ausgerichtet.

1998 wurde mit Fadinger know how der Oberbank-Filmwettbewerb "Mediarte" (der auch heuer wieder stattfindet) ins Leben gerufen und 1999 gab's Starthilfe für das YOUKI-Schülerfilmfestival im Alten Schlachthof in Wels. Von 200 eingereichten Videos konnten sich 63 für die Endrunde qualifizieren – darunter 8 Produktionen aus der Fadingerstraße, die auch einen der sechs YOUKI-Felix-Austria 99 – Preise erringen konnten.

RADIO FRECH war an drei Festivaltagen mit fünf Aufnahmeteams und drei Kameraleuten dabei. Aus über 4 Stunden Material entstand ein 30 Minuten Feature, das noch im November auf 1476 Mittelwelle (Ö1 – Schulfunk Unterrichtsministerium) und im Dezember auf 95,2 (ORF – Landesstudio Oberösterreich) sowie natürlich 4x auf 105,0 (F.R.O.) ausgestrahlt wurde. Die ORF-Leute sparten nicht mit Lob ...



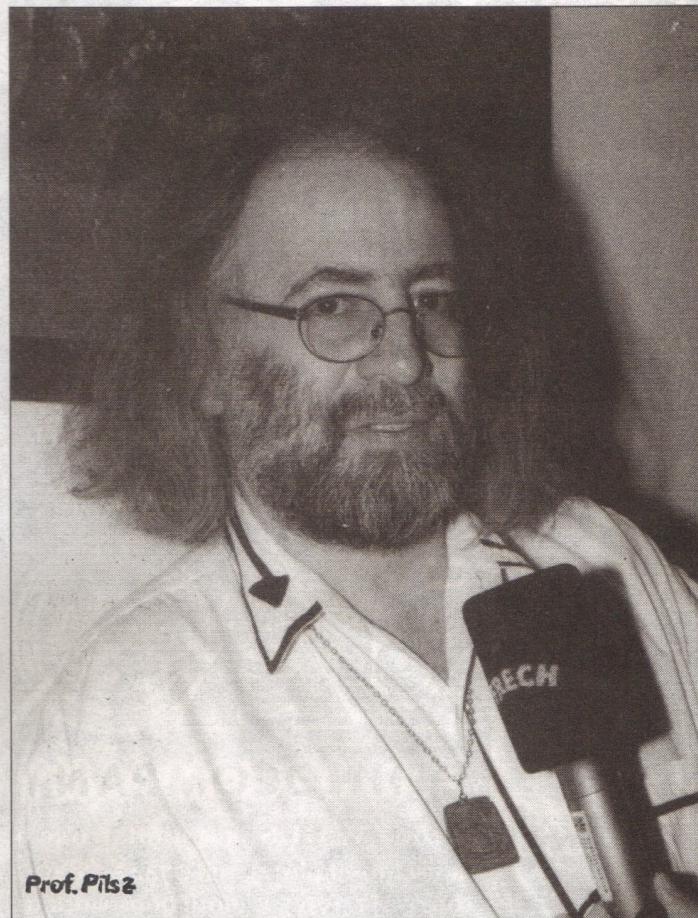
RADIO FRECH (BRG und MRG Linz, Fadingerstraße)
Die Fadinger waren vom 1.Jahr an bei den Welser Filmtagen dabei und sind auch jetzt beim KINOVA/YOUKI-Start mit Videos des Schülerfilmprogrammkinos und dem neuen Langzeitprojekt des Medienrealgymnasiums "Radio FRECH" vertreten.



LAST-MINUTE-MELDUNG!

HEIMSPIEL für Ex-Fadinger

Das "Männer" - Programm (Erfolgskabarett im Kulturzentrum HOF im November und Dezember) gibt's am 21.1. im Festsaal des Fadinger BRG's als Benefizvorstellung für Hartheim.



Prof. Pilz

Ferienzeit – Erntezeit für BSG

Die Chronik der durch die Film- und Bühnenspielgruppe BSG während der Sommerzeit „eingeheimsten“ Preise ist lang und kann sich allemal sehen lassen.

Knapp vor Schulschluß, am 1. Juni 1997, erhielt die Filmgruppe bei den Österreichischen Staatsmeisterschaften für nichtkommerzielle Film- und Videoproduktionen Gold für „Im Auge des Zyklopen“ und den Sonderpreis für die beste Kameraführung. Dieser Film visualisierte die Klangwolkenmusik „Odyssee“ aus dem Jahre 1994 von Otto M. Zykan.

15.-21. Juni „Festival der Nationen“ in Ebensee: Aus 35 Ländern kamen 498 Nennungen. Prof. Manfred Pilsz und sein Team betreuten das Schülerfilmprogrammkino, das heuer mit 29 Videos aus 7 Ländern beschickt war. Einige Schüler gestalteten das sogenannte „Bäroskop“, welches ein Report der Ereignisse des Vortages war. Die Ausbeute: Ein „Goldener Bär“, der Innovationspreis des Bundesministeriums für Kunst und den Publikumspreis für „Im Auge des Zyklopen“. „Der Bär ruft“ wurde offizieller Trailer des Festivals.

Beim Internationalen Festival des nichtkommerziellen Films am Kloepener See nahmen heuer 126 Filme aus 16 Ländern (USA bis Südkorea) teil. Prof. Pilsz und seine BSG er-

rangen mit ihrer Zykan-Visualisierung die „Goldene Diana“ für die künstlerische Umsetzung von Musik.

Musikvideo „Im Zauber des Mondgartens“ fertiggestellt. Am 12. September wurde dieses Werk beim Siemens-Open-Air der Haydntage '97 auf Großbildleinwand am Platz vor dem Schloß Esterhazy in Eisenstadt vorgestellt.

Im August erreichte uns die erfreuliche Mitteilung, daß



Schüler bei den Proben zum Musikvideo „Im Zauber des Mondgartens“ Lydia Leitner 2B, Herwig Kolar, Stephan Slupetzky und Michael Schreiner alle 3D.

Beim „1. Euro-Jugend Videotag“ in Hamburg gab es zwei Sonderpreise für die Fadingerproduktion „Im Programm“ und „Just seventeen“.

In den Sommerferien wurde im Rahmen des, von den Haydn-Festspielen Burgenland initiierten Projekts „Haydn is Leinwand“ von Prof. Manfred Pilsz und seinem Fadinger BSG-Team das

die BSG-Gruppe und Prof. Pilsz mit dem diesjährigen „Kleinen Landespreis für initiative Kulturarbeit“ (dotiert mit 20.000,- Schilling) ausgezeichnet wird. Die Preisverleihung findet am 14. November 1997 statt.

Am Montag, 24. November 1997 findet im Festsaal der Schule ein **Schülerfilmprogramm-Abend** statt.

Brigitte Gebhart