

EINFACH NUR ALS INFO :

Sehr geehrte technische Direktion des Landestheaters Linz:

Nach einer Begehung der Bühne der Kammerspiele und dankenswert ausführlichen Gesprächen mit der Abteilung Technik/ Bühne des Hauses (Mitte Februar) wurden wir im Zuge dessen ermuntert unsere technischen „Bedürfnisse“ noch einmal zu konkretisieren – was wir somit tun :

MEDEA - am 7. April Kammerspiele

Instrumentierung für Medea:

(- betreffend Anschlüsse/Verkabelung für Tonmischer usw. – Instrumente sollen sich auf der Hinterbühne befinden)

Wir würden vom Theater ein Klavier (Flügel) benötigen

Wir verwenden weiters: ein Schlagzeug (- falls wir es organisieren können - ein

ELEKTONISCHES)

einen E- Bass

eine E- Gitarre

ein Keyboard

Blasinstrumente: Querflöte, Klarinette, Saxophone (es spielen maximal gleichzeitig 3, meist nur 2 Bläser)

Falls es bei einzelnen Nummern musikalische Probleme gibt: auch Halbplayback-CD-Zuspielungen möglich ...

MIKROS (- die wir vom Theater benötigen würden) :

Für die (tanzenden) Choristen auf der Hauptbühne hängende Richtmikros

sowie 2 – 4 Handmikros nur für die Nummer 4 des Stücks

und für die Solisten 6 Headsets (auch diese wurden uns in Aussicht gestellt)

BÜHNENLICHT :

Mehrfarbige Scheinwerfer (Lauflicht ?)

Blitze und UV-Licht

sowie 2 Verfolger am Balkon

Weiters würden wir benötigen :

Einen Videoprojektor (+Ton) auf der Hinterbühne (Zuspielung DV od. VHS --- Kabel ?)

- dazu am 5. Zug eine Opera (schwarzumrandet) zum Rückprojizieren
- und am 4. Zug einen schwarzen halbdurchsichtigen Vorhang (Nessel)
- schwarze Vorhänge für Bühnen-Seiten und „Rundhorizont“ (hinterer Abschluss)

((- Vorschläge des Bühnenmeisters))

Da es bei der Bereitstellung des Videoprojektors Engpässe geben könnte – würden wir in diesem Fall ein entsprechendes Gerät besorgen / ebenso für die DV / VHS – Zuspielung Kabelanschlüsse müssten noch abgeklärt werden ...

Schüler aus dem Team werden abgestellt für Licht, Ton und Züge zwecks Assistenz (ausgerüstet mit dem technischen Ablaufplan) / Die Verfolger würde das Team eigenständig übernehmen / Die Videozuspielungen werden auch vom Team getätigt.

Wir freuen uns auf die kurzfristige, intensive und sicher gute Zusammenarbeit mit der Profi-Truppe des Landestheaters

Mit den besten Grüßen und herzlichem Dank

Bernauer/Pilsz & das Fadinger MEDEA-Team

PS.: Licht-Detailvorschläge von unserem Ingo Kelp ergehen noch
-wie ausgemacht- an Janacs@Landestheater.Linz.at